

Verslag cursus trainingsacteren (jan/feb 2007)

Met z'n twaalven (11 afgestudeerden en 1 docente van de Academie) hebben we acht dagen les gehad van Madeleine Jutten in trainingsacteren. We hebben met veel enthousiasme en plezier de cursus gevolgd en waren op de slotdag lovend over de cursus en de docente Madeleine. De groep was samengesteld uit verschillende afstudeerjaren, variërend van 1990 tot 2006. Toch was het merkbaar dat we allemaal van dezelfde opleiding kwamen: we spraken dezelfde taal.

Vol programma

Madeleine geeft de cursus trainingsacteren op de opleiding normaal gesproken in 12 dagen. Deze nascholingscursus moest in acht dagen. Dat betekende flink doorwerken. De cursus was een goede mix van theorie en praktijk (spel). In het theoretische deel is veel aandacht besteed aan communicatie en aan gedrag. Zo hebben we kennis gemaakt met de Roos van Leary en het Kernkwadrantenmodel van Daniël Offman. Het was frappant om te ervaren en te zien dat de theorie in de praktijk daadwerkelijk blijkt te werken.

Spelen

Uiteindelijk hebben we natuurlijk heel veel gespeeld en naar elkaar gekeken. Zo zijn we steeds in de rol van (trainings)acteur gekropen en van degene die getraind werd. Als trainingsacteur is het belangrijk om in het hier en nu op de ander te reageren. Daarbij moet je je dubbel concentreren omdat je ook achteraf feedback geeft op de getrainde. Het geven van feedback is aan bepaalde regels gebonden. Dus hebben we ook veel geoefend in het geven van feedback.

Eigen cases

We hebben de laatste twee dagen gewerkt met eigen cases. Zo kon je met elkaar werken aan iets waar je in het dagelijks leven moeite mee hebt. Hier konden we alles wat we geleerd hadden in de praktijk brengen. Om Madeleine te assisteren was Daan Stolwijk ingevlogen. Zij is ook afgestudeerd aan de opleiding en werkt nu veel als trainingsacteur. Madeleine en Daan verdeelden de taken: zo hielp Madeleine de getrainde en Daan de trainingsacteur. Bij het werken aan de eigen cases was ook duidelijk te zien hoe het ene gedrag het andere gedrag oproept. En ook werd nogmaals duidelijk dat het bij trainingsacteren gaat om in het moment te staan en te reageren op datgene wat de ander je geeft.

Al met al hebben we genoten van deze nascholingscursus. Wij kijken uit naar de volgende...